

## Nederlandse kunstenaars portretteert Mohammed als homo

donderdag 29 november 2007

Het gemeentemuseum in het Nederlandse Den Haag exposeert een seksueel getint kunstwerk waarin twee homo's zijn te zien die maskers dragen van de islamitische profeet Mohammed en diens schoonzoon Ali. Voor gelovige moslims is dat een doodzonde.

Voor gelovige moslims ligt zo'n werk gevoelig omdat de meesten menen dat de profeet Mohammed niet mag worden afgebeeld, laat staan in de context van homoseksualiteit, meldt De Pers.

"Rond homoseksualiteit blijkt het duidelijkst de hypocriete houding in de islamitische wereld tegenover seks", aldus maakster Sooreh Hera. "Homo's worden in landen als Iran en Saoedi-Arabië keihard aangepakt, terwijl het daar heel gewoon is voor getrouwde mannen om seks te hebben met andere mannen. Maar dat blijft verborgen", zegt de kunstenaar tegen De Pers.

### Hypocrisie

Hera fotografeerde meerdere homo's waaronder twee van Iraanse komaf. "Zij wilden niet herkenbaar in beeld en dragen dus maskers. Om de hypocrisie in de moslimwereld aan de kaak te stellen, heb ik de gezichten van Mohammed en Ali gebruikt", aldus Hera.

Sinds de moord op Theo van Gogh en de rellen over de Deense Mohammedcartoons springen sommige kunstenaars en instellingen terughoudend om met de islam. Toch wil het gemeentemuseum het werk wel laten zien. "Als museumdirecteur hanteer ik geen politieke criteria. Bij eventuele veiligheidsrisico's sta ik niet stil. Ik vond het gewoon een bijzonder werk", aldus directeur van Krimpen.

Sooreh Hera is geboren in Teheran. Ze woont bijna 7 jaar in Nederland en studeerde aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten in Den Haag.

[www.demorgen.be](http://www.demorgen.be)